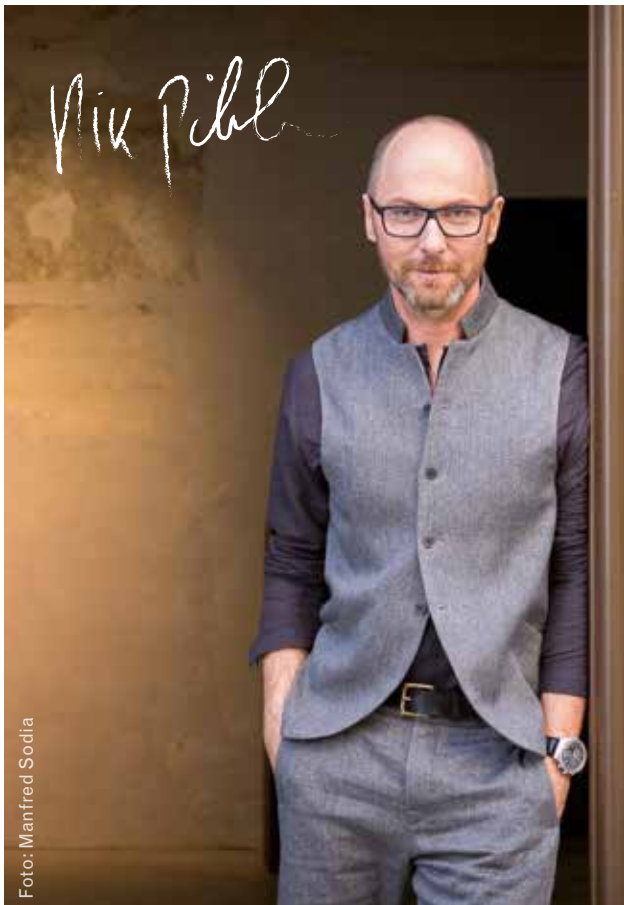


NIK PICHLER

FOTOGRAF / PHOTOGRAPHER

Der österreichische Fotograf Nik Pichler ist bekannt für seine gleichermaßen starken und einfühlsamen Porträts von Menschen und Architektur. Er lebt in Wien. Seine zweite Heimat New York ist Rückzugsort, Energiequelle und Herausforderung zugleich. In seiner Kunstform der Reflection-Art-Photography hat er bereits 9 Städte (Wien, New York, Los Angeles, Madrid, Berlin, Venedig, Neapel, Paris und Tel Aviv) sowie die Oper von Oslo, die Universität Wien, die Wehrhahn-Linie in Düsseldorf und die Arbeiten des Pop-Art-Künstlers und Andy Warhol-Assistenten Steve Kaufman interpretiert. Für Nik Pichler passiert das Abenteuer Leben nicht an der Oberfläche. Und das zeigen seine Bilder. Mit seiner Kunstform fordert er alle auf, ihr Blickfeld zu erweitern, Perspektiven zu wechseln und ihren Fokus neu zu bestimmen. Nik Pichlers Bilder sind ganz bewusst komponierte Aufnahmen und keine Fotomontagen oder Mehrfachbelichtungen. Er wählt gezielt Perspektiven aus und stellt durch Spiegelungen eine Verbindung zwischen Elementen her, die in der Realität getrennt sind. „Seine Fotos werden zu Spiegeln für die Selbstbetrachtung und Selbstreflexion unserer Gesellschaft. Als monumentales Selfie bringt uns die Arbeit von Nik zum Nachdenken darüber, wie die Welt von heute aussieht“, so Maria Carolina Sandretto und Tony Guerrero, die Kuratoren seiner Ausstellung „Narcistecture“ in der New Yorker Whitebox. Pichler hat seine Fotografien in 14 Ausstellungen präsentiert. Seine bisher größten Erfolge mit mehr als 10.000 Besuchern war die Ausstellung „Narcistecture“ in der New Yorker Whitebox und mit mehr als 200.000 Besuchern die Snow Gallery in Zell am See #schmittenreflected. Nik Pichler porträtierte in der Reflection Art Photography diese beiden Städte im Kontext von Mensch, Natur, Architektur, Licht, Dynamik und Raum. Der Fotograf hat zwei Bücher („10“ Reflection Art Photography und „Reflection-Art für Ihre Abenteuer im Kopf“) publiziert. Bereits zum fünften Mal zeichnet er für Title-Shots in den „Swarovski Gem Visions“-Büchern verantwortlich.

The Austrian photographer Nik Pichler is known for his equally strong and perceptive portraits of people and architecture. He is living in Vienna and travels a lot. His second home is New York, which is at the same time his place of retreat, energy source, and challenge. With his art form, reflection art photography, he already has interpreted 9 cities (including Vienna, New York, Los Angeles, Madrid, Berlin, Venice, Naples, Paris and Tel Aviv) as well as Oslo's opera, the Vienna University, the new Wehrhahn-Linie in Düsseldorf and the works of pop artist and Andy Warhol assistant Steve Kaufman. For Nik Pichler the adventure of life does not happen on the surface. And that is what his pictures show us. With his art form he invites all of us to expand our field of vision, change perspectives and redefine their focus. Nik Pichler's photos are deliberately composed pictures and no photomontages or multiple exposures. He chooses specific perspectives and uses reflections to create a connection between elements, which are separated in reality. "His photos become mirrors for the self-observation and self-reflection of our society. Like a monumental selfie, the work of Nik Pichler makes us think about what the world looks like today," says Maria Carolina Sandretto and Tony Guerrero, the curators of his exhibition "Narcistecture" in New York's Whitebox. Pichler has presented his photographs in 14 exhibitions. His biggest success with over 10,000 visitors was the exhibition "Narcistecture" in New York's Whitebox and the snow gallery #schmittenreflected on the Zell am See mountains with over 200,000 visitors. Nik Pichler portrayed these two cities in the context of man, nature, architecture, light, dynamics, and space with Reflection Art Photography. The photographer published two books ("10" Reflection Art Photography" and "Reflection Art for your travelling mind"). He is also responsible for the title shots for the "Swarovski Gem Visions" books, which he has shot five times already.



Wohnt in Wien, arbeitet international.

Lives in Vienna, works international

1990-1993 Studium an den Europa-Wirtschaftsschulen, Wien/Paris

Studies at the European-Commercial-College, Vienna/Paris

1995-2005 Kommunikationsspezialist für Generali und Netway/UTA

2005 Gründung seiner Kommunikationsagentur „Nik Pichler Communications“

Founding is own Communication agency

„Nik Pichler Communications“

2006 Beginn der Arbeit als Fotograf

Start of work as photograph

AUSSTELLUNGEN / EXHIBITIONS

- 2016** „Architekturfotografie“, Galerie Conzen am Carlsplatz, Düsseldorf
- 2016** „Momentum Wehrhahn Reflected“, Stadtmuseum Düsseldorf
- 2015** „Reflected“, Studio am Naschmarkt, Wien
- 2015** „smart Street Art“, Wiesenthal Bergstaller, Wien
- 2015** „Steve & Me“, Studio am Naschmarkt, Wien
- 2015** „Sounds of Reflection“, Oberbank Neubaugasse, Wien
- 2014** „AEON – the rolling time“, Studio am Naschmarkt, Wien
- 2014** „Strike My Shadow“, Studio am Naschmarkt, Wien
- 2014** „Narcistecture“, Whitebox Art Center, NY
- 2013** „NY2“, Bildbank, Wien
- 2013** „European Vibes“, BDO, Graz
- 2013** „Vienna Vibrations – Swarovski Gems“, Bildbank, Wien
- 2012** „Silent Light“, BDO, Wien
- 2012** „Paris Vibes“, Bildbank, Wien
- 2011** „Wachau Cultural Heritage“, Stift Dürnstein

PROJEKTE 2015/16 / PROJECTS 2015/16

- „Reflection Art Photography“, Venedig
- „Street Art Photography“, Coney Island, NY
- „WET“ Reflection Art Photography, Wien
- „Street Art Photography“, Tel Aviv
- „Reflection Art Photography“, Madrid
- „Reflected Faces“, Wien/New York

PUBLIKATIONEN / PUBLICATIONS

- Buch „Reflection Art for your travelling mind“
- Buch „10 Reflection Art Photography“
- Swarovski Gems Trend Book (2014–2017)
- Kalender 2007–2015

AUKTIONEN / AUCTION

- Dorotheum, Wien